

# Colisée

By Aysegul Liman Kaban

Subjects: Études sociales, L'histoire, Sciences sociales

Ages: 9-11

Irlande, Turquie



A la fin de la leçon les apprenants seront capables de :

1. **Identifier** à quoi servait le Colisée dans la Rome antique.
2. **Décrire** les faits essentiels concernant la structure et la capacité du Colisée.
3. **Expliquez** en quoi les divertissements dans la Rome antique étaient différents de ceux d'aujourd'hui.
4. **Créer** une fiche d'information sur le Colisée.

## Standards

### Programme d'histoire de l'enseignement primaire irlandais (SESE - Histoire, 2023)

- Volet : Vie, société, travail et culture dans le passé.
- Unité de base : Romains → Explorer les bâtiments, la culture et la vie quotidienne.

### Curriculum Sosyal Bilgiler Turc (4. sınıf)

- SB.4.2.1 : Tarihte önemli uygarlıkları ve eserlerini tanır.
- SB.4.2.2 : Kültürel mirasın korunmasının önemini kavrar.

## Materials

- Fiche d'information sur le Colisée
- Carte de la Rome antique (activité augmentée)
- Visuels (activité augmentée)
- Vidéo (activité augmentée)
- Feuille de travail : *Remplir les blancs et les "Vrai ou Faux" sur le Colisée*

## Steps

### Introduction

#### Introduction (5 mins)

- Question de l'enseignant : "Avez-vous déjà été dans un stade pour assister à un match de football ou à un concert ?
- Montrez une photo du Colisée.

Dites : "Il y a 2 000 ans, les Romains allaient eux aussi assister à des événements - mais ils étaient très différents !

## Activities

### Activité 1 - Chasse aux faits (10 minutes)

- Lisez à haute voix de courtes sections de la fiche d'information.
- Posez des questions guidées :
  - "Combien de personnes le Colisée pouvait-il contenir ?"
  - "Qu'y avait-il sous le sol de l'arène ?"
  - "À quoi sert le Colisée aujourd'hui ?"

### Activité 2 - Comparer et discuter (10 minutes)

- Au tableau, créez deux colonnes : **Alors (Rome antique)** contre **Maintenant (aujourd'hui)**.
- Les élèves réfléchissent aux différences entre les divertissements (gladiateurs contre football, exécutions publiques contre concerts).

### Activité 3 - Tâche créative (15 minutes)

- Les élèves en choisissent un :
  - Dessinez le Colisée et indiquez-en les parties (arène, sièges, trappes).
  - Rédiger un mini "script de guide touristique" comme s'ils faisaient visiter les lieux à des touristes.
  - Créez une carte de 3 à 5 faits intéressants.

### Synthèse et partage (10 minutes)

- Les volontaires partagent leurs dessins, leurs scénarios ou leurs fiches d'information.
- L'enseignant souligne l'importance de la **préservation du patrimoine culturel**.

## Evaluation

**Informel:** L'enseignant observe les contributions lors de la chasse aux faits et de la discussion sur les comparaisons.

**Billet de sortie formel:** Les élèves écrivent :

1. Un fait qu'ils ont appris sur le Colisée.
2. Il est similaire ou différent d'un stade moderne.

## Notes

### Différenciation

- **Soutien:** Fournir des cartes de faits avec des images aux élèves qui ont besoin de plus d'aide.
- **Défi:** Demandez aux élèves les plus avancés de rechercher un autre bâtiment romain (par exemple, un aqueduc, un établissement de bains).

### Activité 3 - Tâche créative (15-20 minutes)

Les élèves choisissent **un** des trois options suivantes. L'enseignant encourage la variété et la classe produit un mélange de dessins, de scénarios et de fiches d'information.

## Option A - Dessiner et étiqueter le Colisée

### Tâche :

- Dessinez le Colisée de l'extérieur (forme ronde, arcs) OU de l'intérieur (arène avec sièges).
- Utilisez la fiche d'information pour plus de précision.
- Ajouter au moins **trois étiquettes**:
  1. **Arène** (où se battaient les gladiateurs).
  2. **Places assises** (jusqu'à 80 000 personnes se sont assises ici).
  3. **Portes-pièges/tunnels souterrains** (utilisés pour les animaux et les gladiateurs).
- **Questions d'échafaudage** :
  - Où s'assoierait l'empereur ?
  - Pourquoi pensez-vous que les Romains ont construit autant d'arcs ?

**Résultat attendu** : Un diagramme étiqueté montrant que les élèves comprennent les principales parties du Colisée.

## Option B - Script du guide touristique

### Tâche :

- Imaginez que vous êtes un **guide touristique à Rome** aujourd'hui.
- Rédigez 5 à 7 phrases comme si vous faisiez visiter le Colisée à un groupe de visiteurs.
- Inclure :
  - A **salutation** ("Bienvenue au Colisée, le plus grand amphithéâtre jamais construit !)
  - Au moins **trois données** (taille, âge, utilisation dans le passé, nombre de visiteurs aujourd'hui).
  - A **ligne de fermeture** ("Merci d'avoir visité cet incroyable morceau d'histoire !").

### Promesses d'échafaudage :

- Que montrez-vous en premier - l'intérieur ou l'extérieur ?
- Comment rendriez-vous votre visite passionnante ?

**Résultat attendu** : Un court texte persuasif qui démontre les connaissances tout en pratiquant les compétences d'expression orale et écrite.

## Option C - Fiche d'information

### Tâche :

- Créer une **carte d'information** sur le Colisée.
- Titre : "Le Colisée"
- Écrire **3 à 5 faits essentiels** sous forme de puces.
- Ajoutez un petit dessin ou un symbole (par exemple, un casque de gladiateur, un arc romain).

### Promesses d'échafaudage :

- Quel fait vous a le plus surpris ?
- Quel fait pourrait inciter un visiteur à visiter le Colisée ?

**Résultat attendu** : Une fiche d'information claire et concise, présentant une sélection d'informations clés.

## **Différenciation**

- **Soutien** : Fournissez des amorces de phrases ("Le Colisée a été construit en ... Il pouvait contenir ...").
- **Défi** : Demandez aux élèves les plus avancés d'ajouter une comparaison (Colisée et stade moderne).

## **Devoirs / Suivi**

- Rédigez un court article de journal comme si vous étiez un enfant romain visitant le Colisée pour la première fois.